

DUO Chair – Roberto Lazzeroni – 2024



La Duo Chair è una seduta imbottita dalle linee sinuose e avvolgenti. Tutto, in questa poltroncina, comunica un senso di morbidezza e al tempo stesso di dinamismo: le gambe posteriori inclinate conferiscono slancio alla sedia dallo schienale alto o alla poltroncina che si allarga lateralmente in due "orecchie" accoglienti. Il sedile convesso gioca con la leggera concavità dello schienale, movimentando i volumi. La ricca imbottitura aggiunge un surplus di comfort e invita al relax e alla conversazione.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Versioni.

- Sedia
- Poltroncina

Struttura. Scocca realizzata in polimex® e multistrati di pioppo e betulla.

Telaio seduta. In multistrato di betulla.

Imbottitura. In poliuretano espanso e ovatta poliestere.

Fianchi (nella versione "poltroncina"). In legno massello di frassino. Sono tenuti insieme da un telaio metallico verniciato nero opaco formato da due lamiere ad "L" collegate da due traverse.

Base. Costituita da quattro gambe in legno massello di frassino a sezione triangolare.

Finiture gambe.

- Frassino tinto wengé (32)
- Frassino tinto moka (61)

Finiture speciali aggiuntive con sovrapprezzo:

- Frassino tinto a campione
- Frassino laccato RAL a campione.

In questi casi è previsto un sovrapprezzo con tempi minimi di consegna a 60 gg dall'ordine e dal ricevimento del campione.

ATTENZIONE: le finiture speciali tinte a campione con colori chiari o dall'effetto "naturale" possono lasciar trasparire l'intrinseca variabilità di venatura e tonalità del frassino massello. Il prodotto può presentare leggere differenze di finitura che vanno considerate normali e testimoniano l'assoluta autenticità del legno e l'unicità del prodotto.

Rivestimento. In Pelle Frau® o in tessuto:

- ColorSphere® (SC)
- Nest
- Soul
- Fabric A
- Fabric B
- Fabric C
- C.O.M.

Per verificare i tessuti disponibili si prega di consultare la tabella dedicata "Schema abbinamento prodotti-tessuti".

Sfoderabilità. Non prevista.

Duo Chair is an upholstered seat with sinuous and enveloping lines.

Everything about this armchair communicates a sense of softness and, at the same time, dynamism: the inclined back legs give momentum to the chair with its high backrest or to the armchair that widens laterally into two welcoming "ears". The convex seat interacts with the slight concavity of the backrest, creating movement in the volumes. The rich padding adds an extra level of comfort and invites relaxation and conversation.

TECHNICAL FEATURES

Versions.

- Chair
- Armchair

Structure. Shell made of Polimex® and plywood of poplar and birch.

Seat frame. Birch plywood.

Padding. Expanded polyurethane and polyester wadding.

Side panels (in the "armchair" version). Made of solid ash wood. Held together by a matte black painted metal frame consisting of two "L" shaped plates connected by two crosspieces.

Base. Consists of four legs made of solid ash wood with triangular section.

Leg finishes.

- Wengé stained ash (32)
- Mocha stained ash (61)

Additional special finishes with surcharge:

- Custom stained ash
- RAL lacquered ash to sample.

In these cases, a surcharge is applied with minimum delivery times of 60 days from the order and receipt of the sample.

NOTE: Special finishes stained to sample with light colors or with a "natural" effect may reveal the intrinsic variability of grain and tone of solid ash. The product may present slight differences in finish that should be considered normal and testify to the absolute authenticity of the wood and the uniqueness of the product.

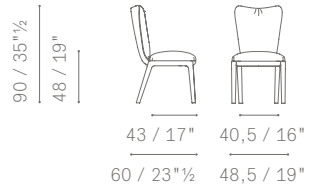
Upholstery. In Pelle Frau® leather or fabric:

- ColorSphere® (SC)
- Nest
- Soul
- Fabric A
- Fabric B
- Fabric C
- C.O.M.

To check available fabrics, please refer to the dedicated "Combination models-fabrics pattern" table.

Removability. Not provided.

5PF0068723923
5687001



5PF0068723924
5687101

