

CECOTTICOLLEZIONI



Crafters of wooden masterpieces

Since 1956

## SOMMARIO

AZIENDA .....	3
ARTIGIANALITÀ .....	17
MATERIALI .....	25
PRODOTTI .....	31
AMBIENTI .....	45



## AZIENDA

Ceccotti Collezioni è un'azienda unica e riconosciuta in tutto il mondo nel campo dell'interior design e ciò grazie alla sua capacità di creare prodotti d'autore, unici nella loro originalità e nella complessità della loro realizzazione; un design che senza l'ostentazione di geometrie industriali ma anche senza frivolezze estetizzanti, mira a ricondurre gli oggetti ad una tradizione, una storia.

Ceccotti Collezioni ha dimostrato il carattere e le qualità di un'azienda che non ha mai rinnegato la propria intima vocazione all'artigianato di lusso, ma ha saputo tradurla in nuove interpretazioni contemporanee attraverso prodotti che, nell'epoca del virtuale, rinnegano la rappresentazione e pretendono un rapporto tattile, pienamente sensuale.

# UNA STORIA **VISIONARIA** ARTIGIANATO & DESIGN



La storia di Ceccotti Collezioni trova le sue origini dalla fondazione, nel 1956, della Ceccotti Aviero. L'azienda, nata come produttrice di mobili per la casa e in seguito affermata nelle forniture alberghiere, ha collaborato con le più prestigiose catene internazionali, come Trusthouse Forte di Londra, Sheraton e Ciga, dando respiro internazionale ad una attività sorta dalla grande tradizione artigiana di Cascina, una piccola località toscana situata tra Firenze e Pisa.

Nel 1986 il noto architetto italiano, teorico del progetto "post moderno", Paolo Portoghesi, contribuirà all'ideazione di alcuni tra i pezzi storici più prestigiosi e riconoscibili della produzione; ma sarà solo nel 1988 che il design contemporaneo diventa un concreto argomento produttivo con la nascita di Ceccotti Collezioni.

È stato grazie ad una coraggiosa intuizione di Franco Ceccotti e del designer pisano Roberto Lazzeroni che la sapienza artigiana dell'azienda si è aperta alla riflessione critica all'interno di una ricerca progettuale contemporanea, a partire dalla prima collezione "Dedos Tenidos".



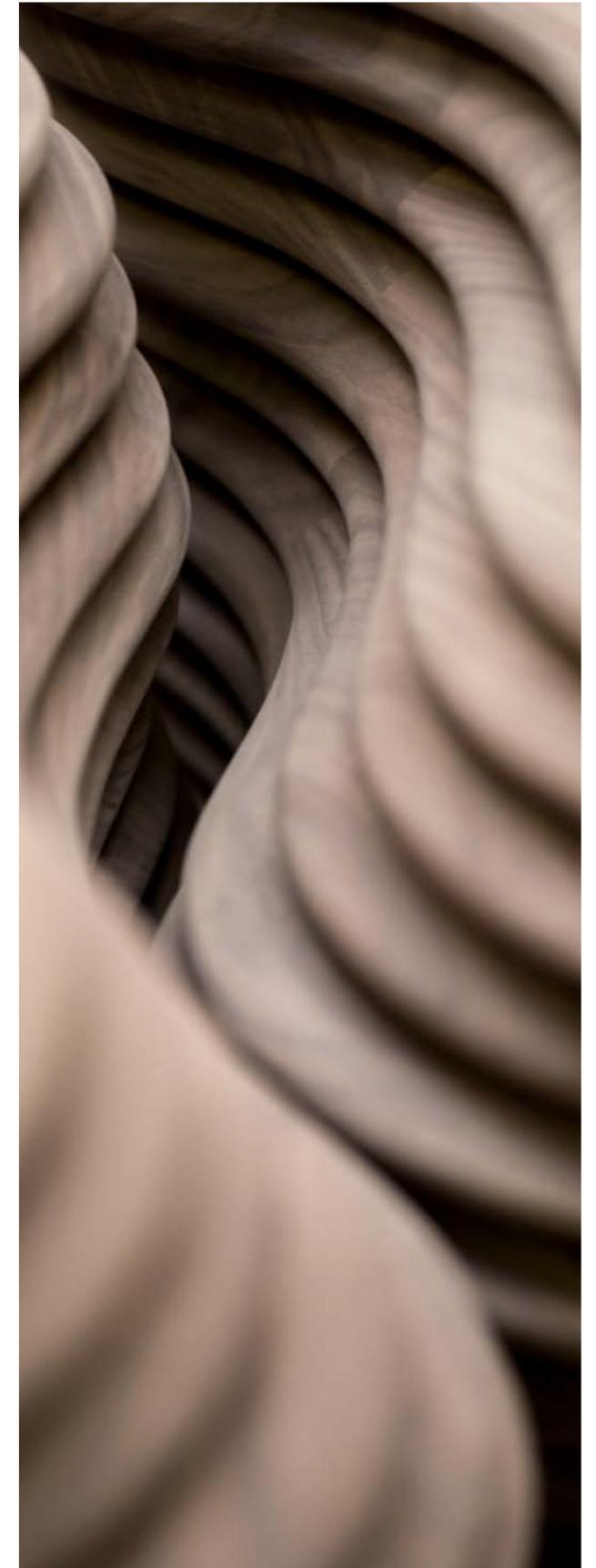


# UN PUNTO DI VISTA **DIVERSO E ORIGINALE**

Ceccotti Collezioni è l'espressione del design che si fonde con l'arte, per creare manufatti da tramandare nel tempo, una preziosa eredità che passa di padre in figlio.

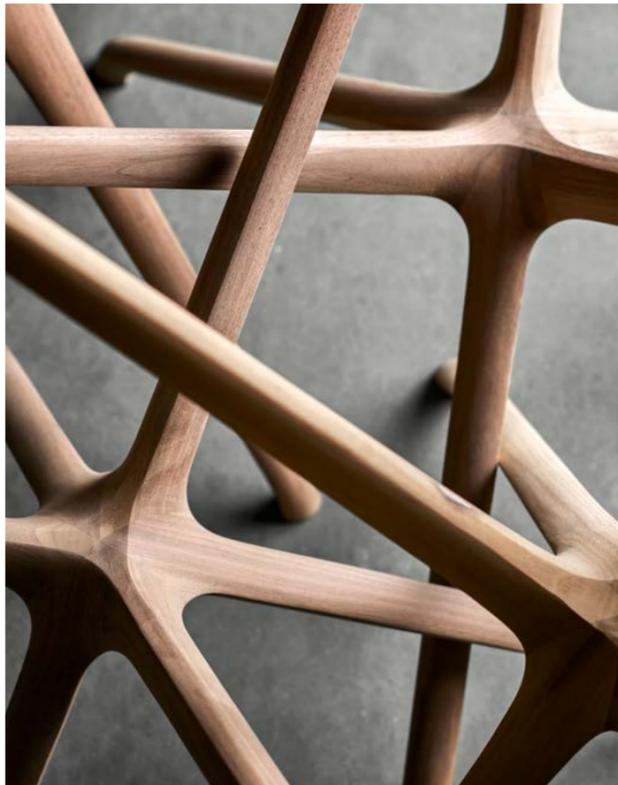
Radici toscane che perpetuano la cultura del bello e la maestria artigiana nella lavorazione del legno

L'azienda si pone sul mercato internazionale come simbolo di un design del lusso che travalica le mode. Il suo stile esprime un'eleganza non ostentata che rende ogni ambiente ideale.



# IL VALORE DI UN' IDENTITÀ RADICATA

Il brand Ceccotti Collezioni si differenzia per i valori che incarna e sui quali basa il proprio operare in ogni sua manifestazione



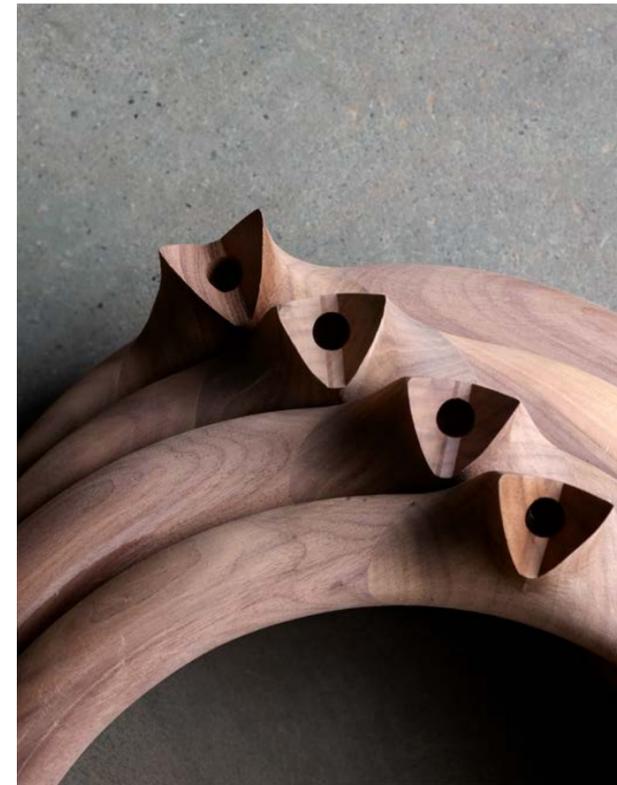
## MAESTRIA ARTIGIANA

Alchimia tra un sapere artigiano e una visione artistica, in cui ogni piccolo dettaglio è un capolavoro di esperienza nel creare manufatti.



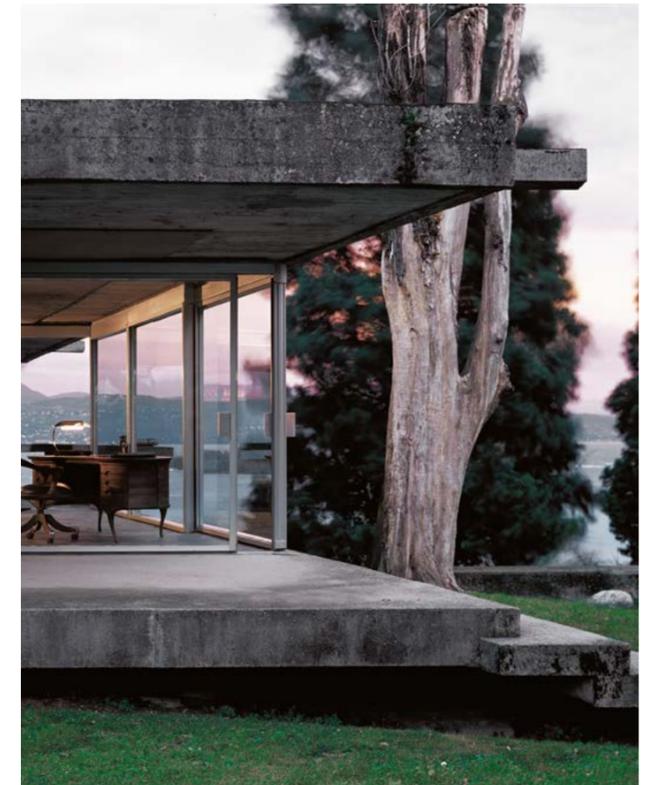
## INNOVAZIONE

È nel nostro DNA, nelle forme, nell'ingegnerizzazione e nella produzione, che avviene passaggio dopo passaggio in azienda.



## DURABILITÀ

Il tempo è il nostro più prezioso materiale, per far sì che i nostri prodotti oltrepassino le barriere delle mode.



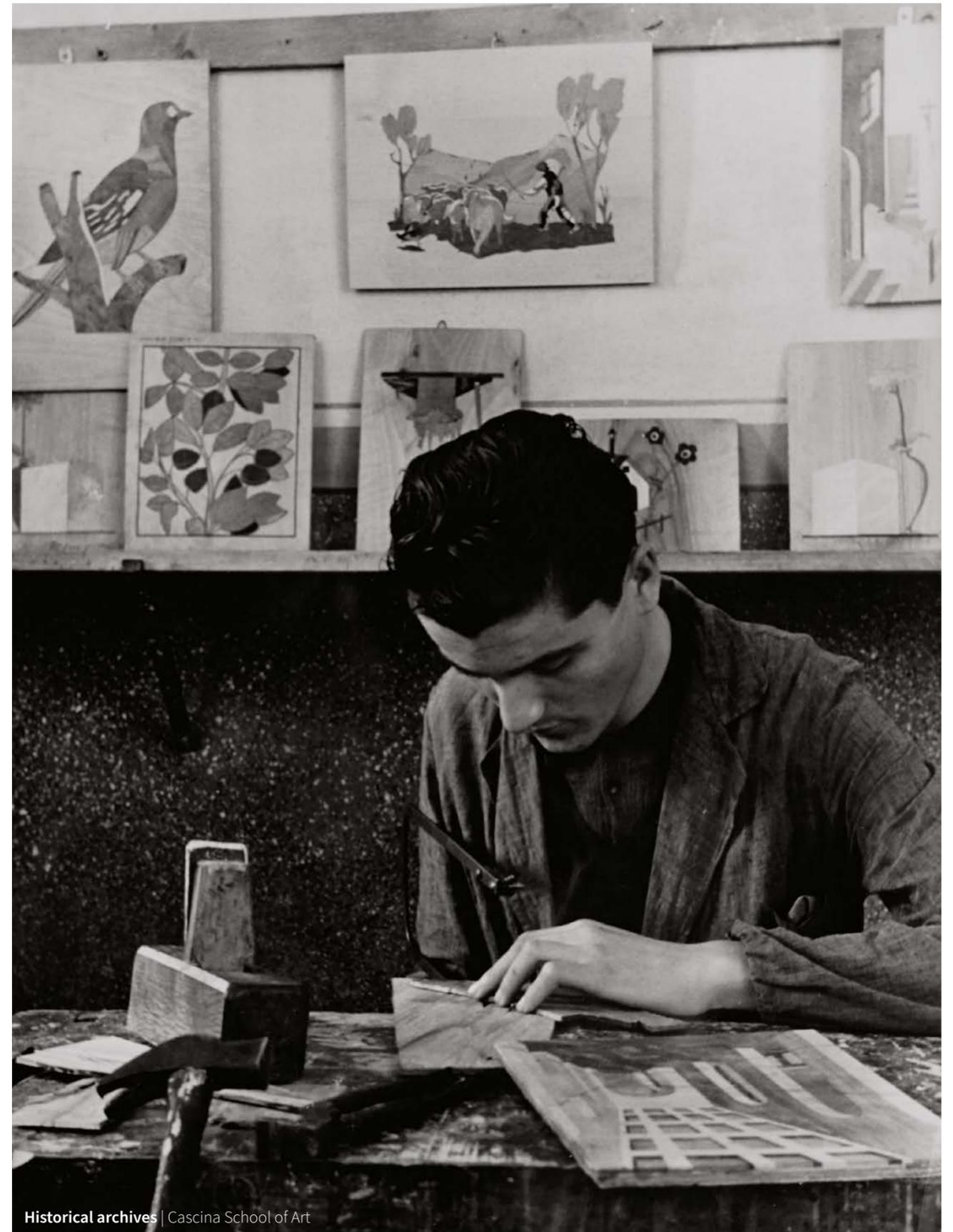
## SOSTENIBILITÀ

Una produzione improntata alla sostenibilità: ci impegnamo a salvaguardare l'ambiente in cui viviamo e lavoriamo.

# LA CULLA DELL'ECCELLENZA ARTIGIANA

Qui proprio nella zona di Cascina, piccola realtà fra Pisa e Firenze, dove è situato il sito produttivo c'è da sempre un tessuto artigiano di altissimo livello che Ceccotti Collezioni ha saputo mantenere, salvaguardare e valorizzare una cultura artistico-artigiana di eccellenza (realtà presenti sul territorio già dalla fine dell'ottocento).

In Ceccotti Collezione c'è un legame speciale tra tecnologia e artigianalità, tra la maestria di artigiani "artisti" che si sono formati nella Scuola di Arte di Cascina (fondata nel 1871) e la visione dei designer, per arrivare ad una ingegnerizzazione dei prodotti che ha dell'incredibile.



Historical archives | Cascina School of Art

# COLTIVIAMO UNA FORTE TRADIZIONE

Ceccotti Collezioni ha, da sempre, investito nel valorizzare, salvaguardare, promuovere e tramandare la grande cultura di un territorio vocato alla lavorazione ebanistica artigianale. L'azienda ha un processo di formazione specialistica ormai consolidato che accoglie e accompagna nel corso degli anni i giovani, che dopo essere stati formati all'Istituto d'arte di Cascina, in provincia di Pisa, entrano in un percorso di tutoraggio e di specializzazione interna. Grande integrazione fra i più anziani maestri artigiani e i nuovi allievi che vengono, con grande cura ed attenzione, inseriti nei vari processi produttivi dell'azienda.





# IN ARMONIA CON L'AMBIENTE

Ceccotti Collezioni da sempre coniuga l'eccellenza e la qualità dei prodotti con la sostenibilità ambientale. Chi ha la fortuna di ricevere dalla natura e plasmare ad arte un dono così prezioso come il legno non può non prendersi cura dell'ambiente da cui proviene.

Per questo ogni aspetto della produzione è stato ridisegnato con un approccio etico ed eco-friendly, con l'obiettivo di ridurre al minimo lo spreco e l'impatto ambientale: dalle fonti di energia impiegate ad un impianto termico costruito ad hoc alimentato dagli scarti delle lavorazioni, passando per la selezione dei fornitori e l'ottimizzazione di tutte le fasi di produzione.

L'attenzione per la sostenibilità ambientale di Ceccotti Collezioni continua anche nella gestione energetica di tutto lo stabilimento. L'azienda ha infatti sviluppato un sistema virtuoso di riciclo del legno, grazie al quale gli scarti della materia prima che escono dalla lavorazione vengono recuperati, trasformati in pellet e utilizzati per produrre calore.

Sempre nell'ottica della sostenibilità Ceccotti Collezioni ha deciso inoltre di fare un importante investimento, sia ricoprendo il tetto del proprio stabilimento con pannelli fotovoltaici, sia installando un moderno impianto di illuminazione con led a basso consumo energetico.

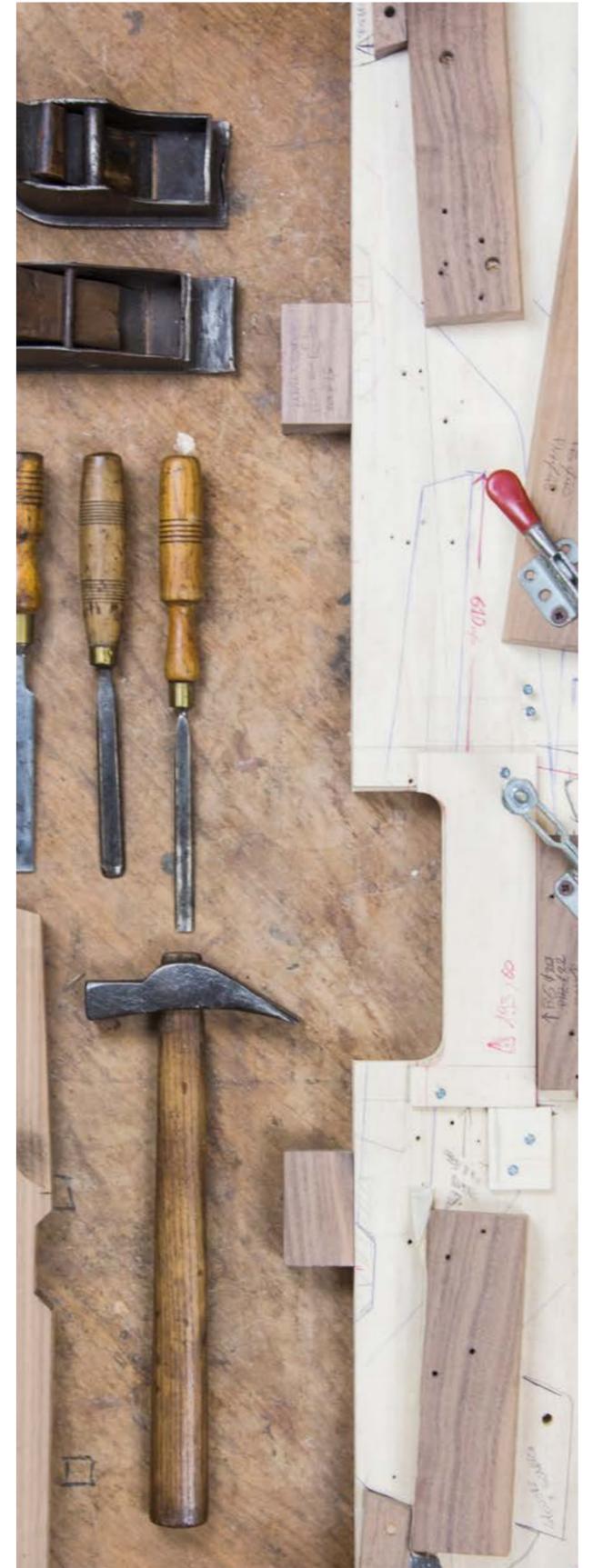




## ARTIGIANALITÀ

Esperienza, straordinarietà della visione, selezione accurata di ogni materiale, rapporto privilegiato con una comunità di designer internazionali permettono a Ceccotti Collezioni di coordinare progetti complessi, gestendo internamente ogni passaggio del processo, dall'ideazione alla realizzazione di ogni singolo articolo di design.

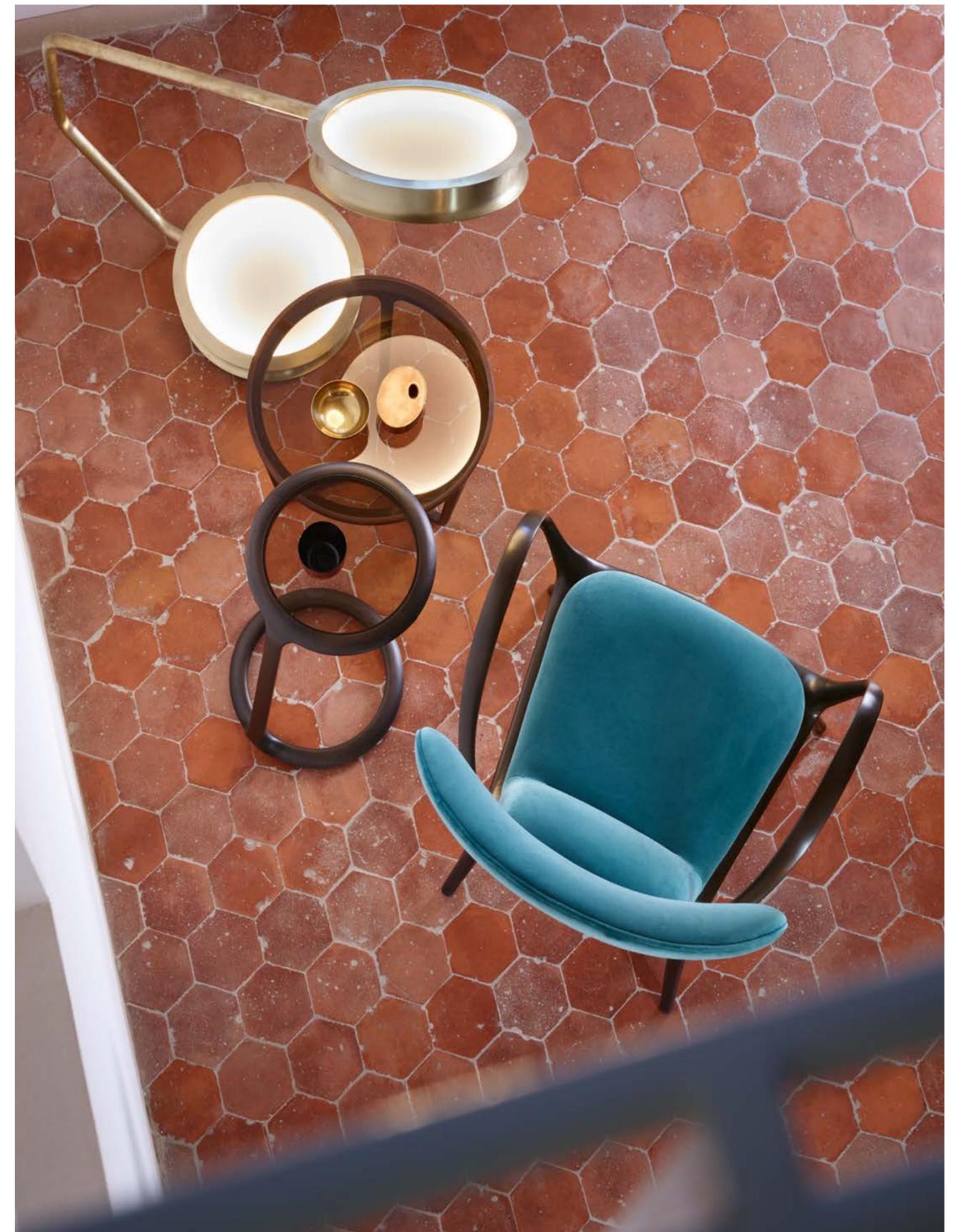
Un artigianato artistico, rivisitato, innovato e orientato naturalmente al lusso, i tratti di una capacità manifatturiera che unisce maestria manuale alle moderne tecnologie.



# ECCELLENZA PRODUTTIVA

Una cultura artigiana di altissimo livello che l'azienda, da sempre, ha saputo mantenere e valorizzare attraverso la quale ha reso possibile la realizzazione di creazioni in legno massello, dalle linee estreme e antropomorfe, diventate delle vere e proprie icone del design a livello internazionale.

Un aspetto peculiare che caratterizza l'azienda Ceccotti Collezioni è la profonda conoscenza del legno in tutti i suoi aspetti che porta alla produzione di un ventaglio di prodotti, dalle sedie ai mobili, aspetto non indifferente sul panorama italiano.



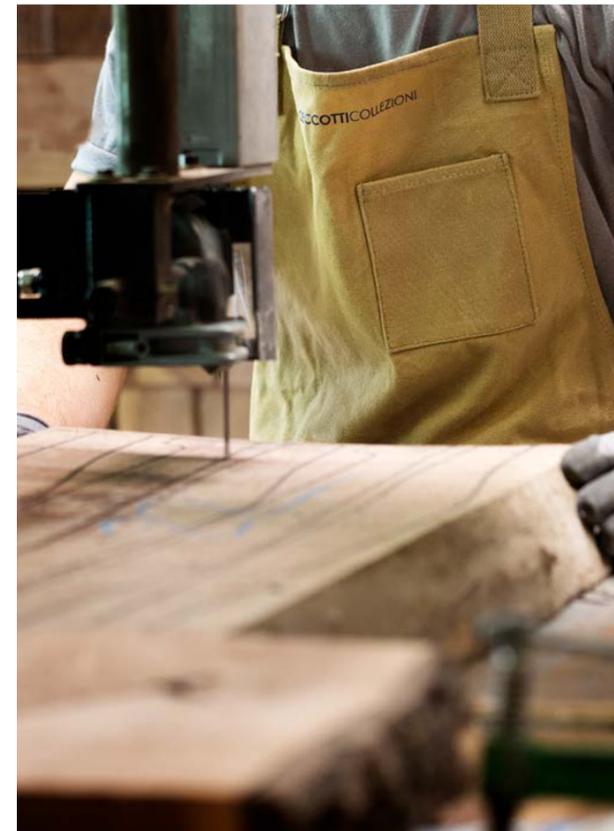
# DIAMO FORMA ALLA CREATIVITÀ

Il lungo viaggio nella produzione



## LA PROTOTIPAZIONE

Dall'idea del designer alla realizzazione di un manufatto Ceccotti Collezioni, il percorso è lungo. Dietro ad ogni creazione c'è un continuo lavoro iniziale per arrivare ad un perfetto processo di ingegnerizzazione: un confronto fatto di piccole e grandi correzioni, necessarie a migliorare il progetto iniziale prima della sua realizzazione. Di passaggio in passaggio, i modelli dei singoli componenti danno forma a prototipi, che sono indispensabili per valutare gli aspetti estetici, funzionali e strutturali: l'obiettivo è una produzione industriale ottimizzata in cui sia preservata l'unicità del tocco artigianale.



## IL TAGLIO

Produrre oggetti di grande pregio nel rispetto delle tradizioni dell'ebanisteria richiede legnami selezionati e dalle speciali caratteristiche. I manufatti iniziano a prendere vita da assi con spessori maggiori rispetto agli standard selezionati specificatamente per Ceccotti Collezioni. I legnami, scelti in base alle componenti da realizzare e alla loro applicazione nel progetto, vengono trasformati da linee produttive che eseguono lavorazioni come la tornitura e la sagomatura.

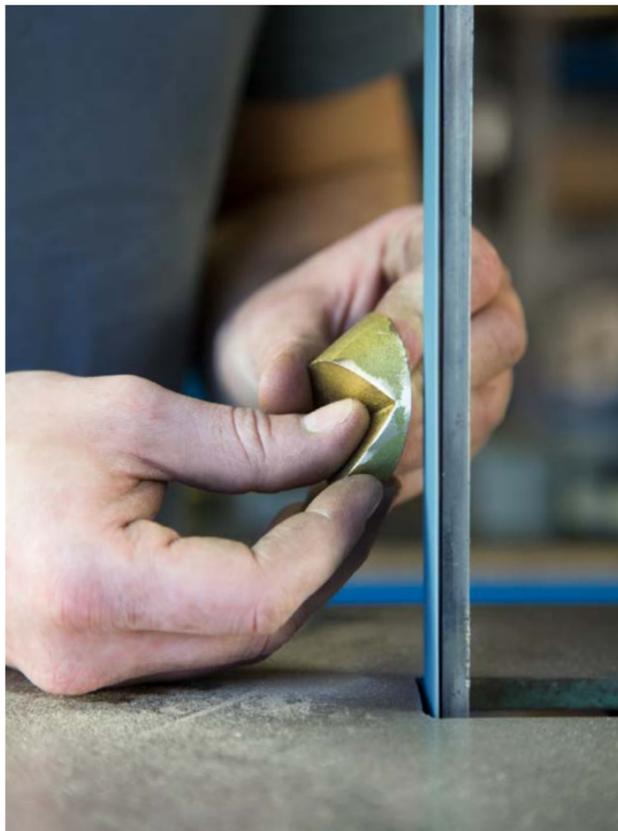


## L'ASSEMBLAGGIO

Prodotti d'autore, unici per la loro originalità e la complessità nella realizzazione: la vocazione per un artigianato di lusso diventa anche motivo di sperimentazione di forme organiche, sinuose, antropomorfe. Il design di Ceccotti Collezioni prende forma attraverso un processo di assemblaggio che solo le mani esperte dei suoi maestri artigiani rendono possibile. In questa fase l'azienda ha scelto, in un'ottica di rispetto dell'ambiente, collanti vinilici naturali che si adattano ai movimenti del legno (questo tipo di colla necessita di maggior tempo nella fase di asciugatura).

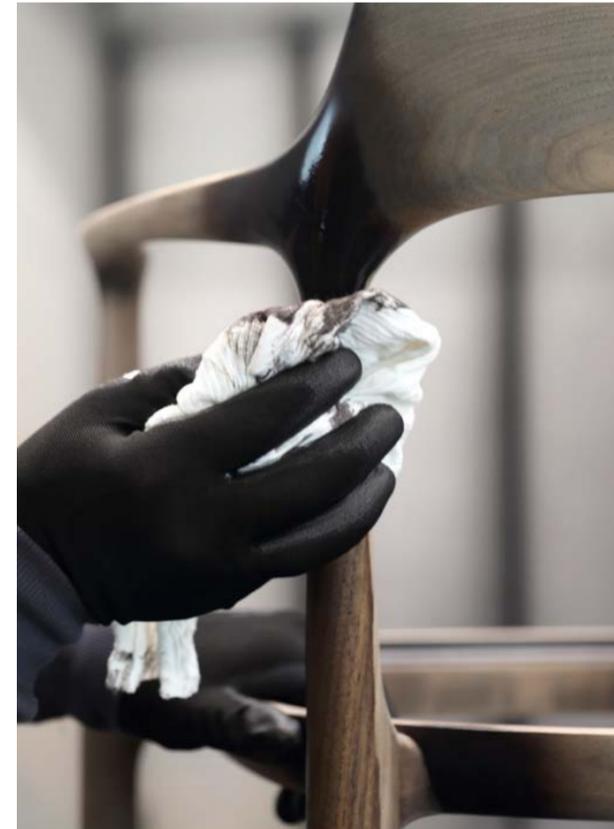
# OGNI PARTICOLARE È IMPORTANTE

Una cultura artistico-artigianale di eccellenza



## FERRAMENTA

Ottone, acciaio, ferro e altri ancora. Un reparto specializzato si occupa di creare ogni singolo pezzo di metallurgia necessario alla produzione. Ogni design può richiedere, più o meno, dei componenti in metallo per dare leggerezza, solidità, per aumentare la funzionalità o per altri aspetti, nel rispetto del design originale, le architetture dei suoi complementi di arredo, selezionandoli a seconda delle applicazioni e degli effetti estetici che vuole ottenere.



## FINITURA

La cultura del bello, della perfezione del design e la conoscenza della materia si esprime attraverso finiture estetiche che contribuiscono a rendere inconfondibile lo stile raffinato di Ceccotti Collezioni. Per le finiture le operazioni sono eseguite manualmente, in special modo per la "coloritura a stracciatura" con l'utilizzo di un panno bianco in cotone. L'approccio artigianale e l'esperienza nella decorazione ampliano le possibilità di personalizzare ogni creazione: le tecniche spaziano dalle colorazioni, a base di cera naturale, alle laccature lucide o opache fino alla gommalacca.



## GOMMALACCA

La gommalacca ha un lungo processo e diverse fasi che devono essere rispettate, che può durare fino a sei giorni: l'applicazione della gommalacca richiede una rara maestria artigianale, quasi scomparsa dal panorama industriale, ma che in Ceccotti Collezioni ha trovato un sistema che non solo la salvaguarda ma la valorizza. Il risultato è una lucentezza che rende ogni pezzo, unico e irripetibile.



## MATERIALI

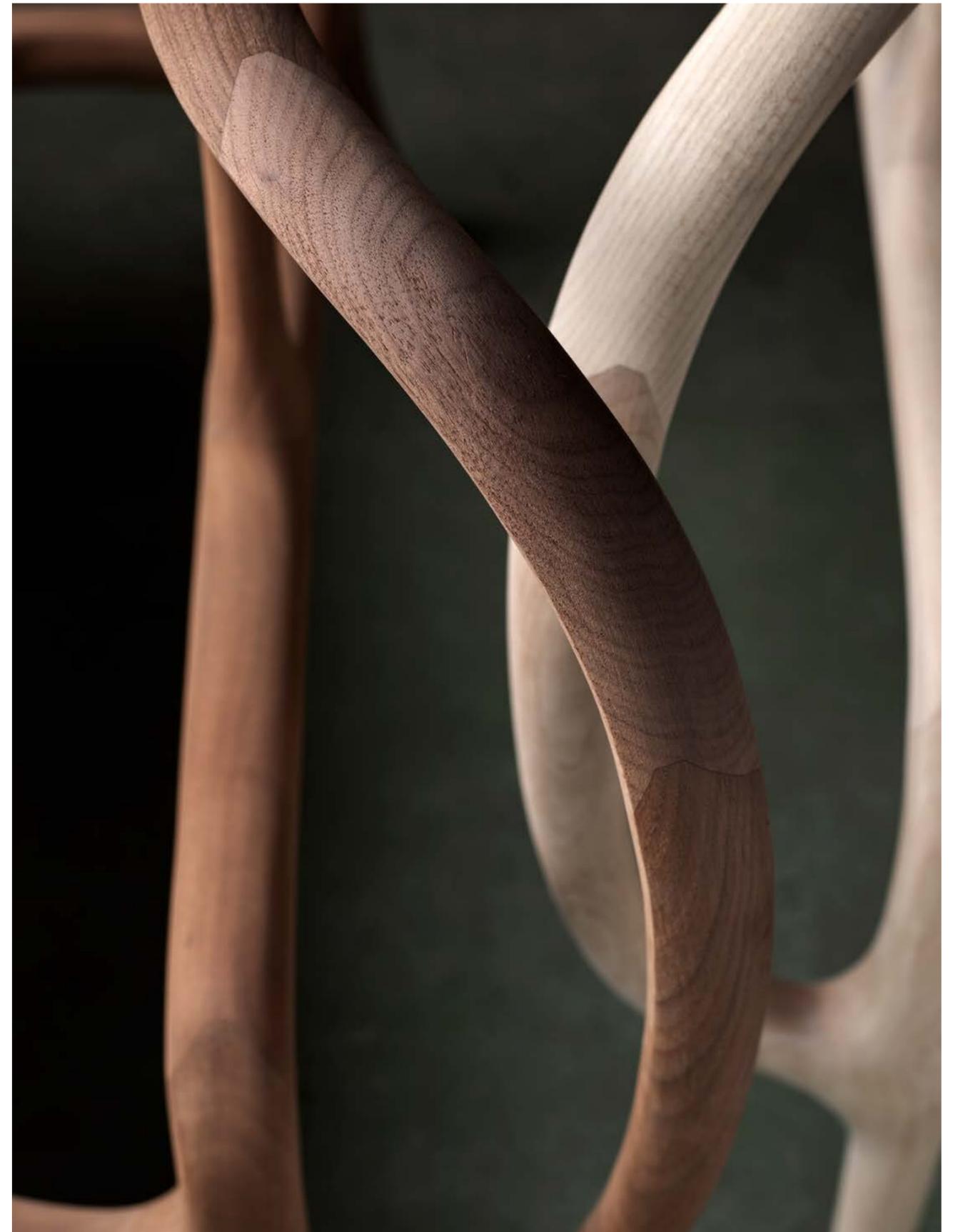
Ceccotti Collezioni è sinonimo di un lifestyle elegante e armonioso per ogni spazio abitativo che arreda, dal residenziale al contract. Ciò è reso possibile anche dall'autentica qualità di tutti i componenti: solo da materiali accuratamente selezionati nascono arredi esclusivi.

# L'ELEGANZA DEL LEGNO

Con la sua sofisticata espressività tattile e visiva e grazie alle potenzialità nelle performance in materia di affidabilità, flessibilità e versatilità, il legno rappresenta il terreno di esplorazione e di ricerca di designer e architetti la cui storia è legata a quella di Ceccotti Collezioni.

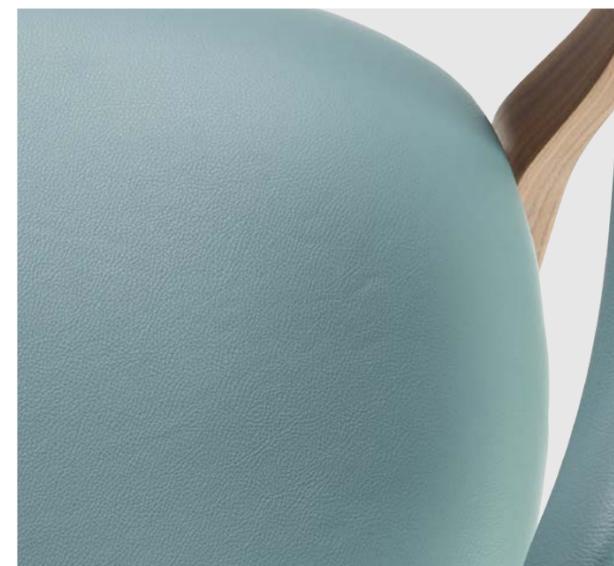
Il legname viene ordinato 4 anni prima della messa in produzione, proveniente da fornitori che garantiscono standard qualitativi elevati e sono dotati delle più rigorose certificazioni ambientali.

Le tecniche dell'ebanisteria più tradizionale e l'amore per il legno da una parte, il confronto con gli architetti dall'altra permettono a Ceccotti Collezioni di esplorare tutta la forza espressiva di questa materia.



# VOCI DI MATERIE NOBILI

Un dialogo corre lungo il filo del design



## PELLE

Un materiale unico e di grande pregio che consente di creare esperienze tattili e visive straordinarie, dialogando armonicamente, con le morbide linee del design "scolpite" nel legno massello.



## METALLO

Per dare espressione alla propria esclusività Ceccotti Collezioni studia, sviluppa e in moltissimi casi produce la ferramenta nella propria officina.



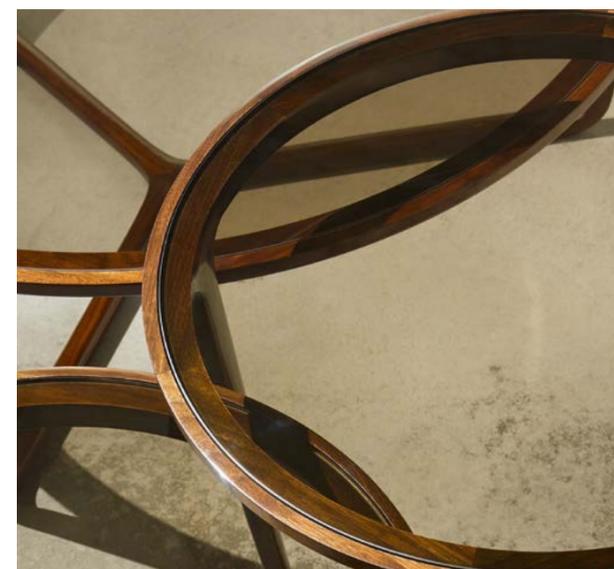
## MARMO

Un materiale esclusivo di alta qualità: nobile, elegante, naturale. Ceccotti Collezioni pone una particolare attenzione nella selezione delle diverse tipologie di marmi, tutti provenienti dalle rinomate e famose cave toscane.



## TESSUTO

Una selezione di tessuti, delle più grandi aziende produttrici, davvero unica, declinata in sofisticate texture e in un'ampia gamma di colori che esaltano e valorizzano ogni progetto e permettono di personalizzare gli arredi secondo il proprio stile.



## VETRO

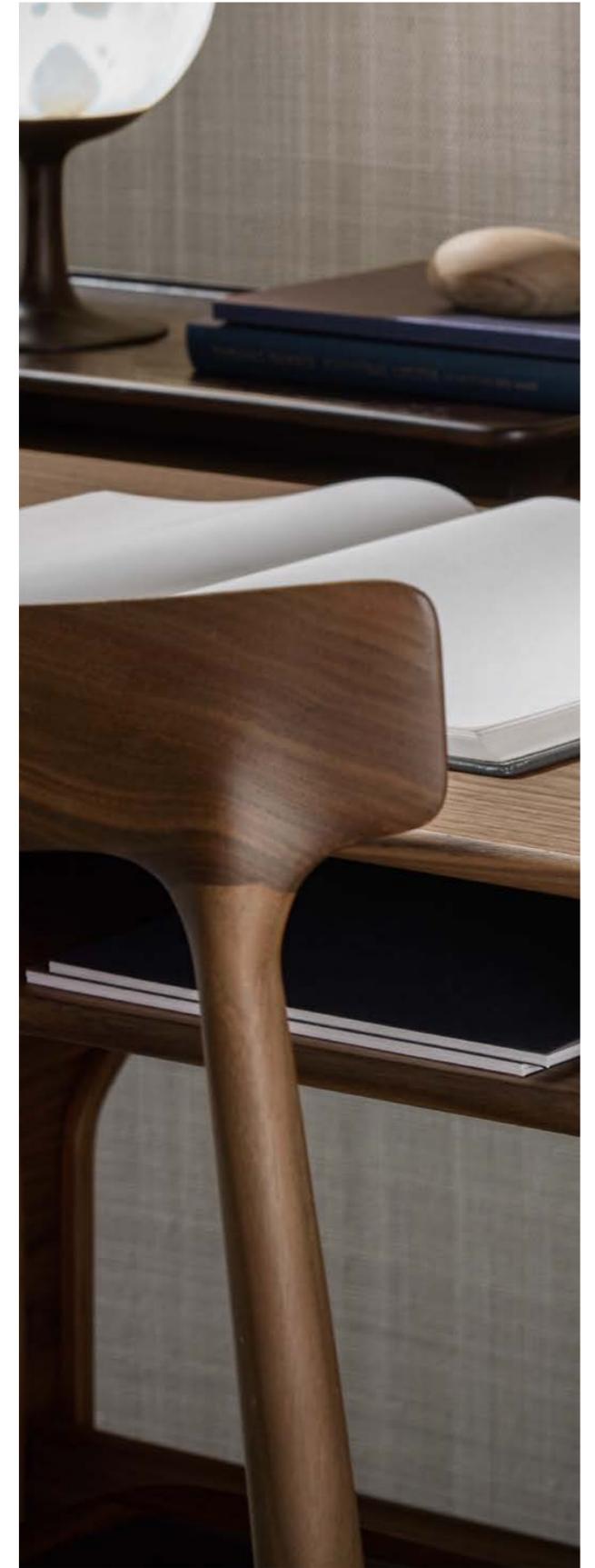
Il vetro è un materiale presente in diverse e differenti creazioni. Disponibili in diverse finiture: trasparente, bronzato e fumé, impreziositi da lavorazioni artigianali tradizionali, come molature e bisellature, eseguite con grande attenzione.



## PRODOTTI

Creazioni di grande manifattura, dal design internazionale, dialogano con il vostro ambiente con un linguaggio universale.

La maestria costruttiva, i materiali selezionati e le raffinate finiture offrono una varietà di combinazioni davvero uniche.



# LA COMODITÀ DEL DESIGN

Complementi di design dal carattere indiscutibile: eleganti, versatili, capricciose, artistiche, essenziali. Ogni prodotto ha un suo esclusivo linguaggio che riesce piacevolmente ad inserirsi in ogni ambiente, classico e moderno.

Visioni simmetriche e antropomorfe, architettoniche ed essenziali, classiche e moderne. Design senza tempo, elegante e curato nei dettagli per la comodità del vostro living.



**Stellage 52**  
Gabetti & Isola, Raineri



**Icosofà**  
Roberto Lazzeroni



**Teresa**  
Roberto Lazzeroni



**Twenty Two**  
Jaime Hayon



**D.R.D.P.**  
Roberto Lazzeroni

# L'ELEGANZA DELLA PRATICITÀ

Forme, dimensioni e linee dialogano in modo sobrio con ogni ambiente domestico. Complementi eclettici e versatili, dinamici. Un'eleganza che non passa mai con lo scorrere delle mode effimere.

La grande esperienza e maestria artigiana ben accoglie e nasconde soluzioni innovative e di grande ingegno. Un design elegante, raffinato, intelligente, discreto, ammiccante e pratico.



**Bloody Mary**  
Giuseppe Casarosa



**Full Table**  
Roberto Lazzeroni



**Bean**  
Roberto Lazzeroni



**DC Occasional Table**  
Vincenzo De Cotiis



**Nòs**  
Gianfranco Frattini

# CUSTODIRE CON GUSTO

Spazio ad una creatività quasi artistica, scultorea, eclettica che propone di produrre soluzioni di grande impatto.

Il legno massello evoca quella sensazione di solidità e robustezza che solo questo materiale riesce a trasmettere, in modo da garantire una grande resistenza e durata nel tempo. La sua lavorazione è un'arte che sa custodire la tradizione e la bellezza intrinseca del legno, rendendo ogni pezzo un'opera d'arte destinata a resistere al passare del tempo.



**Scrinium**  
Giuseppe Casarosa



**Flying circles**  
Massimo Castagna



**Neverfull**  
Roberto Lazzeroni



**Golden Cage**  
Vincenzo De Cotiis



**Oblique**  
DRAW Studio

# SOGNI D'AUTORE

Un design intimo e accogliente arreda con personalità la vostra zona notte. Una dimensione di stile e raffinatezza dalle linee sinuose e ben proporzionate.

La bellezza e la varietà del legno massello permettono di creare pezzi unici, in cui ogni venatura e ogni trama raccontano una storia diversa. L'utilizzo di essenze naturali è anche una scelta sostenibile, in linea con i valori di rispetto per l'ambiente.



**Fagiolo**  
Roberto Lazzeroni



**Chambre Close**  
Roberto Lazzeroni



**Bandeja**  
Roberto Lazzeroni



**Gentleman**  
Guglielmo Ulrich



**Buonanotte Valentina**  
Noé Duchaufour Lawrance

# PROSPETTIVE E RIFLESSI DI LUCE

Abbinare oggetti di design come lampadari, lampade da terra e da tavolo rappresenta una scelta di arredamento d'élite.

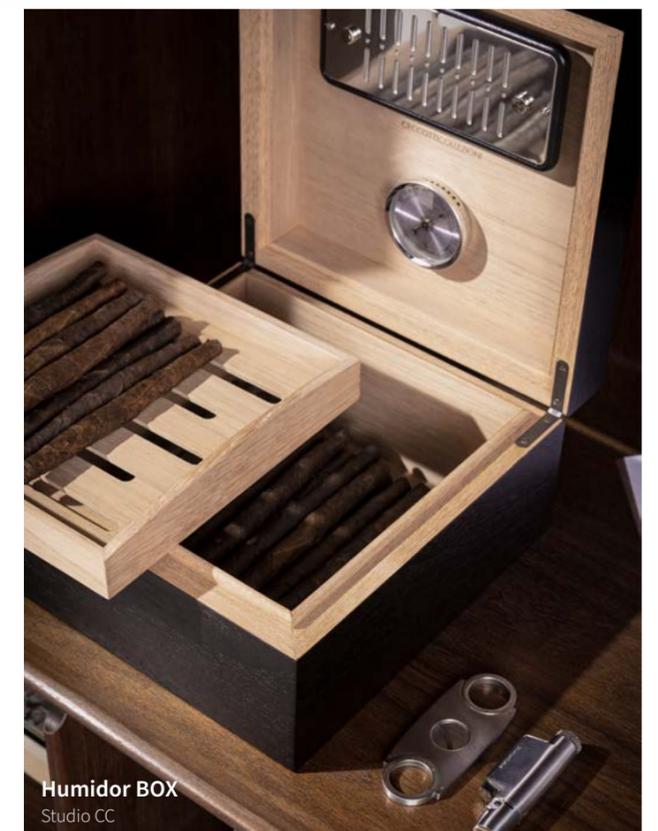
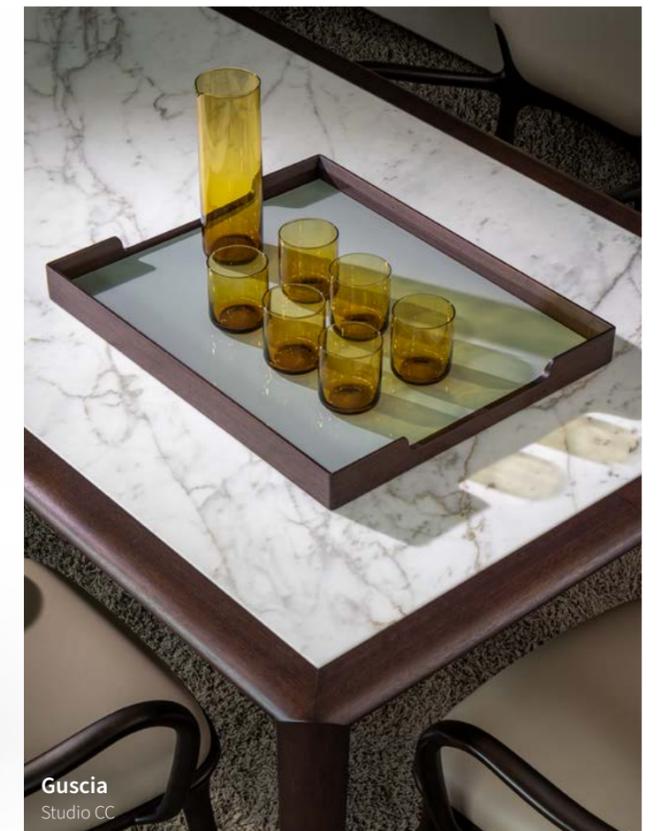
Grazie alla loro combinazione di estetica e funzionalità, queste creazioni, non solo contribuiscono a creare l'illuminazione ideale per l'ambiente, ma diventano dei veri e propri elementi di decorazione, in grado di esaltare il loro lato più artistico.



# PARTICOLARI CHE FANNO LA DIFFERENZA

Giochi di trame e decori in varie colorazioni offrono scorci di personalità nascoste. Un caleidoscopio di oggetti sfiziosi e versatili per il vostro lifestyle completa la gamma dei prodotti.

Una selezione di creazioni fuori dall'ordinario, eclettica, affascinante, complice, sensuale. Un design che ha interpretato in modo unico e originale una realtà impalpabile, quasi onirica.





## AMBIENTI

Ogni creazione è parte integrante di un'esperienza pensata per soddisfare le esigenze pratiche della vita quotidiana, senza tralasciare il fascino di uno stile distintivo e esclusivo.

Colori sofisticati, forme sinuose e dettagli curati sono utilizzati per creare un'atmosfera di classe e raffinatezza: il risultato di una fusione armoniosa tra estetica, usabilità, funzionalità, unicità ed eleganza.



Icosofà Chaiselongue | sofa | Roberto Lazzeroni  
Beside You | low table | Noé Duchaufour Lawrance  
Stella | low table | Noé Duchaufour Lawrance  
After Glow T | lamp | Vincenzo De Cotiis  
Bergère30 + pouf | armchair | Jaime Hayon  
Chevron | carpet | DRAW Studio

Work system and Boiserie | custom project



Large Flower | sofa | Roberto Lazzeroni  
Work system and Boiserie | custom project



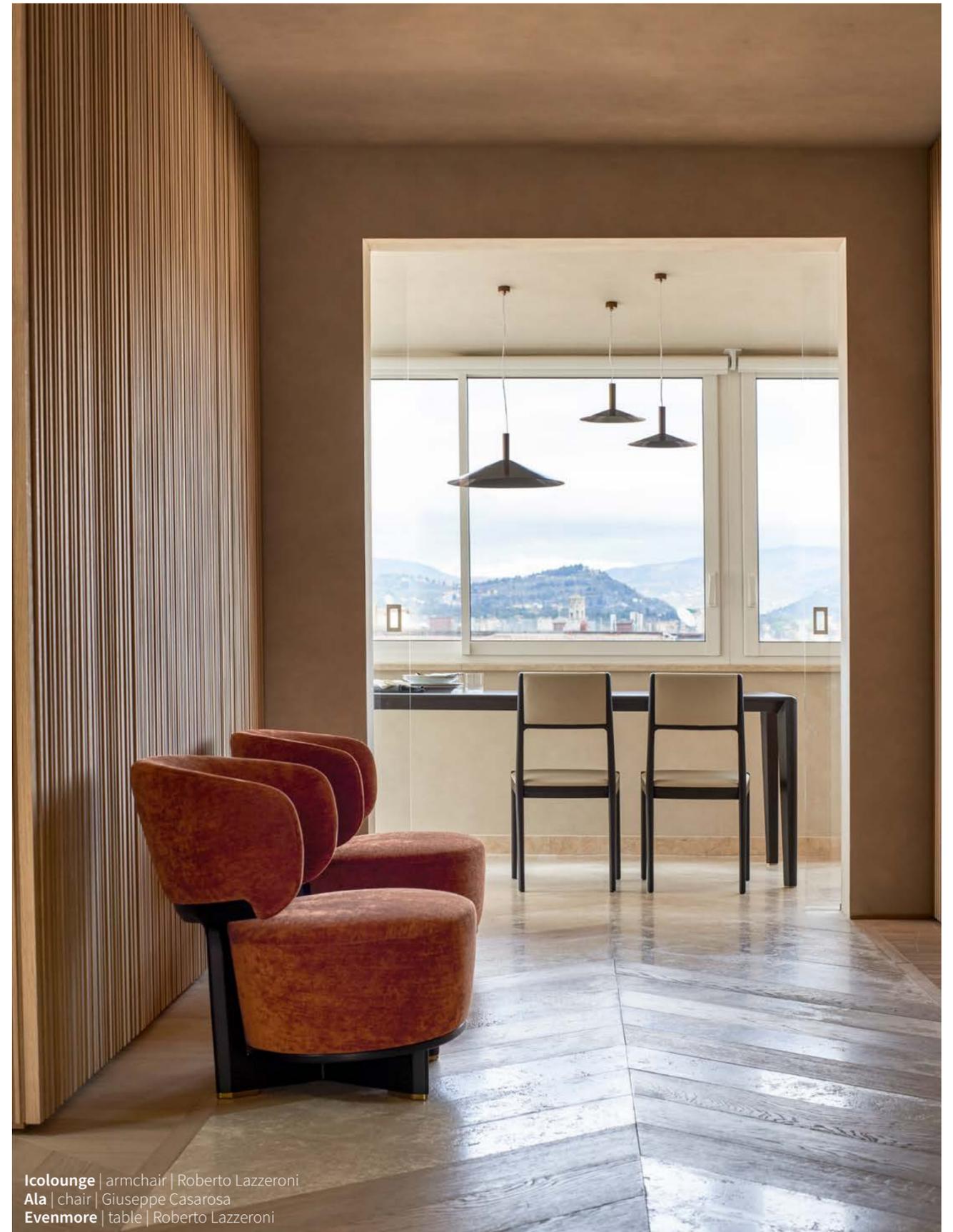
Bandeja | chest of drawers | Roberto Lazzeroni



Icosofà | sofa | Roberto Lazzeroni  
Icolounge | armchair | Roberto Lazzeroni  
Beside You | low table | Noé Duchaufour Lawrance  
DC Occasional Table | low table | Vincenzo De Cotiis  
Lia | lamp | Todd Bracher



**Sunday Morning** | small desk | Noé Duchaufour Lawrance



**Icolounge** | armchair | Roberto Lazzeroni  
**Ala** | chair | Giuseppe Casarosa  
**Evenmore** | table | Roberto Lazzeroni



Ala | chair | Giuseppe Casarosa  
D.G. Scrittoio | small desk | Giuseppe Casarosa



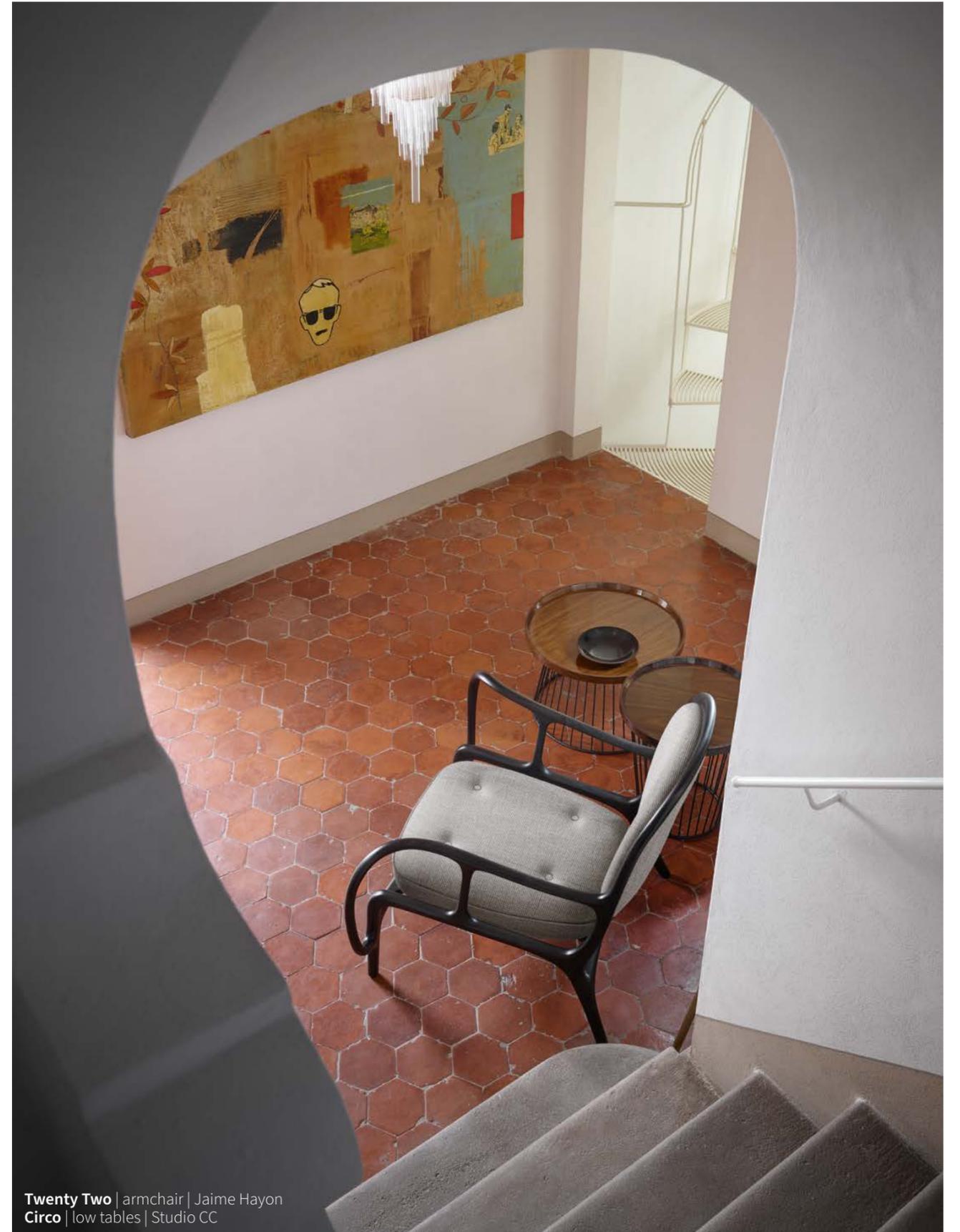
D.R.D.P. | sofa | Roberto Lazzeroni



Neverfull Mid | cabinet | Roberto Lazzeroni  
Don Giovanni | sofa | Giuseppe Casarosa  
I.C.S. Tavolino | small table | Roberto Lazzeroni  
Star Trek | armchair | Roberto Lazzeroni



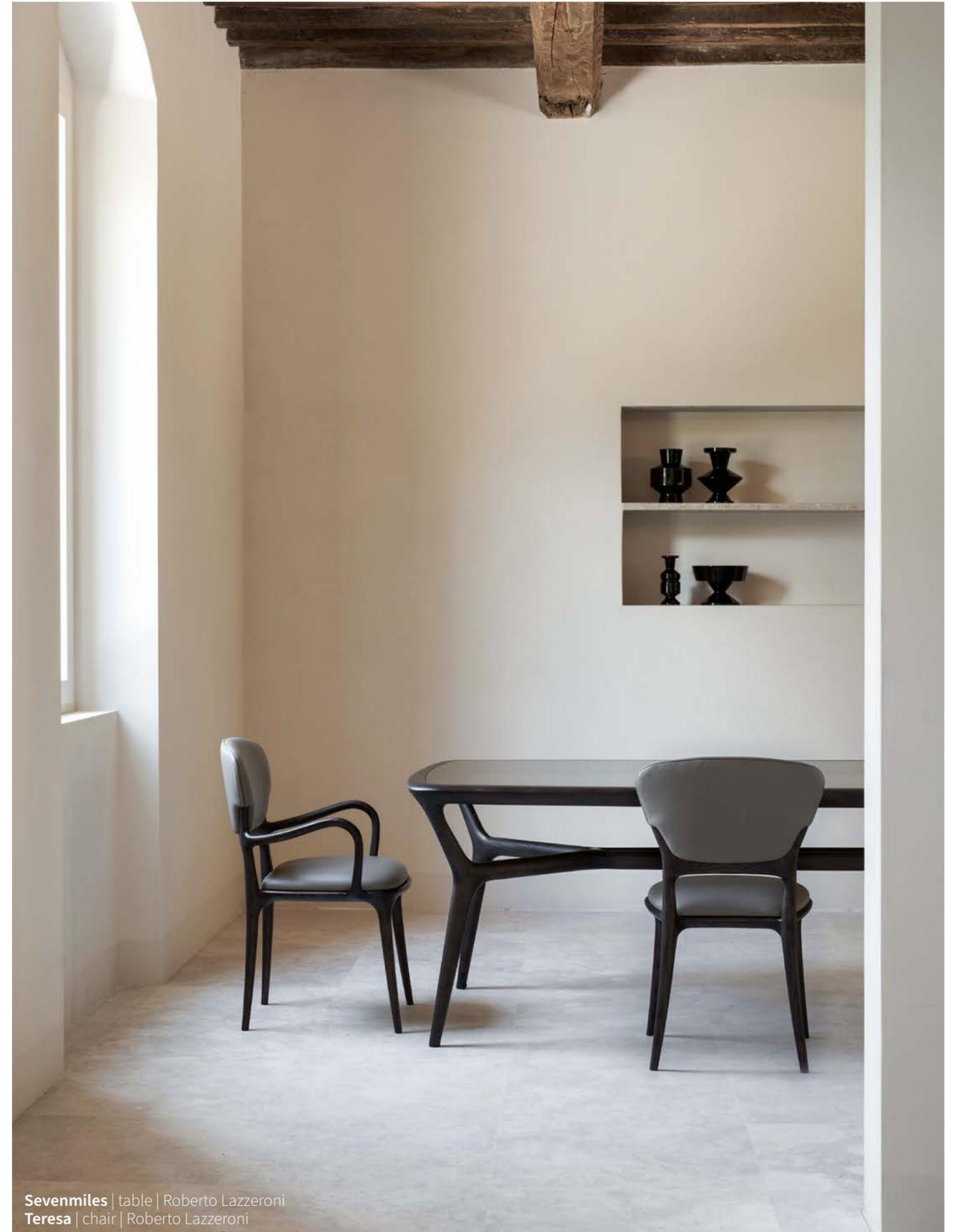
Neverfull Low | cabinet | Roberto Lazzeroni



Twenty Two | armchair | Jaime Hayon  
Circo | low tables | Studio CC



**Don Giovanni** | sofa | Giuseppe Casarosa  
**T-Bone** | armchair | Jaime Hayon  
**Árbol** | low table | Jaime Hayon



**Sevenmiles** | table | Roberto Lazzeroni  
**Teresa** | chair | Roberto Lazzeroni



Giò | sofa | Giuseppe Casarosa  
Stella | low table | Noé Duchaufour Lawrance  
DC Occasional Table | low table | Vincenzo De Cotiis  
Galimede | low table | Giuseppe Casarosa  
Pigra + pouf | armchair | Giuseppe Casarosa  
Lia | lamp | Todd Bracher  
Chevron | carpet | DRAW Studio

Work system and Boiserie | custom project



**Full Table** | table | Roberto Lazzeroni  
**Vossia** | office armchair | Giuseppe Casarosa

**Boiserie** | custom project



**Bean** | desk | Roberto Lazzeroni  
**Marlowe** | office armchair | Roberto Lazzeroni

**Work system** | custom project



# CECCOTTICOLLEZIONI

**Ceccotti Collezioni Srl**

viale Sicilia 4/a  
56021 Cascina (PISA)

Tel: +39 050 8067550

Email: [info@ceccotticollezioni.it](mailto:info@ceccotticollezioni.it)

**[www.ceccotticollezioni.it](http://www.ceccotticollezioni.it)**

