

ESPAÑA

La eco
arquitectura
MAESTRA
DEL FUTURO

ELLE® DECORATION

BARRA LIBRE
EL LUJO DE UN
BAR PRIVADO
BIEN EN EL JARDÍN

**COCINAS
DE ESTRENO**
*Listas para
una nueva vida
¡FABULOSAS!*

SUMMER MOOD

EL ÁNIMO DEL VERANO LLEGA AL DISEÑO

**HOME
DECOR**
EXPOSICIÓN
DIGITAL
DE UNA
GENIAL CASA
DE CAMPO

Nº 215 JUNIO 2023 - 3,25 €
CANARIAS 3,40 € SIN IVA
VENTA CONJUNTA
CON ELLE



TEMPUS FUGIT

Del interés de **Jan Ernst** por los estudios de los pintores surrealistas sobre el tiempo, su paso y su vínculo con el entorno, surge *Loop Pendants* de la col. *Time Lapse*. Una lámpara que representa el lento paso de los años y las horas y la fusión de una época con otra. jan-ernst.com



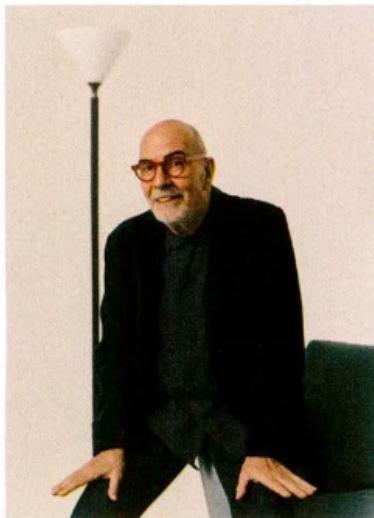
A tus pies

Uso lúdico del color y patrones geométricos en *Joker*, de **Illulian**. Una alfombra que desprende autenticidad gracias al magnífico trabajo de los maestros artesanos nepalíes anudándolas a mano. illulian.com

SNAP. Este año en Art Basel más de 200 galerías muestran la obra de 4 mil artistas de todo el mundo. Se celebra en Basilea desde el 15 al 18 de junio. artbasel.com

UNA MUESTRA DEL MEJOR MADE IN ITALY

Roberto Lazzeroni y su nueva Duo Collection



Sinergias. Las piezas de madera fueron hechas por Ceccotti con técnicas artesanas; los asientos, tapicerías y alfombras, por Poltrona Frau.

“Memoria e innovación” son las palabras que definen a *Duo Collection*, nos cuenta su autor, el diseñador Roberto Lazzeroni. Esta exquisita colección de mobiliario, fruto de la colaboración de las firmas italianas Poltrona Frau y Ceccotti Collezioni, se inspira en los *salotti* italianos de los 50, una década de *boom* económico en la que los arquitectos comenzaron a buscar la

elegancia en los interiores. “Me interesa conseguir el espíritu y los signos de esa época, e incluirlos en un proyecto innovador, combinando placer estético y funcional en un concepto de vida contemporáneo. Con diferentes materiales y proporciones nuevas, estos signos se convierten en memoria colectiva en la que nos reconocemos”, afirma. •